

Guía para las Normas académicas de Colorado



Trabajamos juntos

Para apoyar a las familias y los maestros a lograr las metas de las Normas académicas de Colorado, esta guía ofrece una idea general de las expectativas de aprendizaje de la música en el segundo grado. Esta guía ofrece algunas experiencias de aprendizaje en las que los alumnos pueden participar durante este año escolar, experiencias que también se pueden apoyar en el hogar.

¿Por qué normas?

Creadas por los residentes de Colorado para los alumnos de Colorado, las Normas académicas de Colorado ofrecen un plan de acción grado a grado para ayudar a garantizar que los alumnos tengan éxito en la universidad, sus profesiones y la vida. Las normas tienen por objeto mejorar lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden en diez áreas de contenido; poniendo énfasis en el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación como habilidades importantes para la vida cotidiana en el siglo 21.

Educación sobre la música en las escuelas primarias (k-5)

Las normas sobre música durante los años de la escuela primaria se centran en el conocimiento y la destreza de la música en general que garantice una base sólida para estudiar música más especializada en los años posteriores (bandas, coros, orquesta, composición, arreglos). En cada grado de la escuela primaria los estudiantes investigan y ejecutan diversos estilos y géneros musicales, examinan el lenguaje de la música identificando y escribiendo notaciones musicales simples, analizan procesos simples de composición musical y desarrollan la habilidad de describir sus preferencias musicales y de criticar la música de otros.

¿Dónde puedo informarme más?

- Comuníquese con su distrito escolar respecto a las decisiones locales con relación a las normas, el currículo, los recursos y la enseñanza.
- Folletos de Normas académicas de Colorado: <http://www.cde.state.co.us/standardsandinstruction/GradeLevelBooks.asp>
- Karol Gates, Especialista en contenido de arte de Colorado, 720-202-9268, Gates_k@cde.state.co.us



COLORADO
Department of Education

Colorado
PTA
everychild. onevoice.

Al finalizar
Segundo grado,
los alumnos pueden...



Música

Segundo grado



COLORADO
Department of Education

www.cde.state.co.us

Colorado
PTA
everychild. onevoice.
www.copta.org

Las Normas académicas de Colorado en el marco de la música están organizadas por elementos del proceso creativo:

Ejecutar/Presentar → Crear → Conocer/Comprender → Criticar/Evaluar/Perfeccionar

Aprendizaje de la música Expectativas para el segundo grado

Expresión musical (Ejecutar/Presentar)

Demostrar cómo mirar a un director y seguir los movimientos de sus manos; marcar el compás con precisión en secuencias musicales de 4 y 8 ritmos.

Creación musical (Crear)

Crear patrones de ritmos y notas (duración y tono).

Teoría de la música (Conocer/Comprender)

Usar el vocabulario de la música para identificar elementos musicales con precisión (dinámica-fuerte/suave, tipos de notas simples, patrones de notas, tipos de tonos-bajo/alto); reconocer tipos de instrumentos.

Valoración estética de la música (Criticar/Evaluar/Perfeccionar)

Explorar y analizar música de diversas culturas; hablar sobre la música que les gusta; demostrar un comportamiento positivo como integrante de la audiencia (escuchar con atención y de forma respetuosa).

**Durante toda la etapa del segundo grado,
puede encontrar que los alumnos ponen en práctica con éxito
los elementos del proceso creativo...**

- Cantando o tocando una variedad de canciones simples, como melodías de marchas con instrumentos que producen notas musicales de uno o más tonos (mazos y carillones) e instrumentos que producen un tono indefinido (tambores, relojes de madera).
- Eligiendo cómo moverse en respuesta a la música o siguiendo los movimientos del maestro.
- Componiendo, con un maestro y los compañeros de clase, una canción de la clase sobre una historia o personaje favoritos.
- Aplaudiendo en respuesta a los ritmos de una canción.
- Analizando la historia y antigüedad de una pieza musical.
- Expresando opiniones (lo que les gusta y lo que no les gusta) sobre piezas musicales específicas.