

Guía para las Normas académicas de Colorado



Trabajamos juntos

Para apoyar a las familias y los maestros a lograr las metas de las Normas académicas de Colorado, esta guía ofrece una idea general de las expectativas de aprendizaje de artes visuales en el tercer grado. Esta guía ofrece algunas experiencias de aprendizaje en las que los alumnos pueden participar durante este año escolar, experiencias que también se pueden apoyar en el hogar.

¿Por qué normas?

Creadas por los residentes de Colorado para los alumnos de Colorado, las Normas académicas de Colorado ofrecen un plan de acción grado a grado para ayudar a garantizar que los alumnos tengan éxito en la universidad, sus profesiones y la vida. Las normas tienen por objeto mejorar lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden en diez áreas de contenido; poniendo énfasis en el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación como habilidades importantes para la vida cotidiana en el siglo 21.

Educación en artes visuales en las escuelas primarias (k-5)

Las normas sobre artes visuales durante los años de la escuela primaria se centran en el conocimiento del arte en general y las habilidades para ayudar a crear una base para estudiar una carrera artística en los años posteriores (dibujo, pintura, escultura, diseño gráfico, artes de los medios). En cada grado, de kindergarten a quinto, los alumnos exploran varios estilos artísticos, siguen pasos simples en el proceso de creación, aprenden a criticar obras de arte, identifican el arte en el mundo y en la vida diaria y descubren formas en que el arte ayuda a las personas a comprender mejor las culturas y las épocas históricas.

¿Dónde puedo informarme más?

- Comuníquese con su distrito escolar respecto a las decisiones locales con relación a las normas, el currículo, los recursos y la enseñanza.
- Folletos de Normas académicas de Colorado: <http://www.cde.state.co.us/standardsandinstruction/GradeLevelBooks.asp>
- Karol Gates, Especialista en arte de Colorado, 720-202-9268, Gates_k@cde.state.co.us



COLORADO
Department of Education

Colorado
PTA
everychild. onevoice.

Al finalizar
Tercer grado,
los alumnos pueden...



Artes visuales

Tercer grado



COLORADO
Department of Education

www.cde.state.co.us

Colorado
PTA
everychild. onevoice.
www.copta.org

Las Normas académicas de Colorado en el marco de las artes visuales están organizadas por elementos del proceso creativo:

Conocer/Comprender → Criticar/Evaluar/Perfeccionar → Crear/Presentar → Conectar/Aplicar/Transferir

Aprendizaje de artes visuales Expectativas para el tercer grado

Observar y aprender a comprender (Conocer/comprender)

Utilizar términos específicos de arte para explicar qué intenta expresar una obra de arte; identificar cómo se utiliza el arte para compartir un significado o sentimiento .

Visualizar y criticar para reflexionar (Criticar/Evaluar/Perfeccionar)

Utilizar términos de arte para hablar sobre el arte personal y compararlo con el trabajo artístico de los demás; hablar sobre cómo se utilizan las características del arte como líneas, colores, formas y repeticiones para crear significado.

Inventar y descubrir para crear (Crear/Presentar)

Experimentar con materiales artísticos para crear obras de arte a partir de experiencias/ideas personales; utilizar muchos materiales y técnicas artísticas diferentes.

Relacionar y conectar para transferir (Conectar/Aplicar/Transferir)

Dar detalles al explicar el significado en obras de arte personales; explicar cómo los lugares y las experiencias ayudan a los artistas a concebir ideas.

Durante toda la etapa del tercer grado, puede encontrar que los alumnos ponen en práctica con éxito los elementos del proceso creativo...

- Utilizando términos de arte para explicar qué intenta comunicar una obra de arte; identificar cómo se utiliza el arte para compartir un significado o sentimiento; hablando sobre por qué un artista realizó una obra de arte y el propósito de la obra de arte.
- Descubriendo cómo los artistas utilizan técnicas específicas o materiales de arte para crear obras de arte.
- Explorando formas de planificar y utilizar de manera creativa los materiales para realizar obras de arte (utilizando arcilla en una pintura de dos dimensiones para crear un efecto de capas y texturas o soplar tinta a través de un sorbete para crear imágenes).
- Relacionando o encontrando patrones de ideas de obras de arte del mismo período histórico o de la misma cultura.
- Creando y compartiendo una "declaración artística" que describa una obra de arte personal (cómo y por qué se creó).