

Guía para las Normas académicas de Colorado



Trabajamos juntos

Para apoyar a las familias y los maestros a lograr las metas de las Normas académicas de Colorado, esta guía ofrece una idea general de las expectativas de aprendizaje de artes visuales en el cuarto grado. Esta guía ofrece algunas experiencias de aprendizaje en las que los alumnos pueden participar durante este año escolar, experiencias que también se pueden apoyar en el hogar.

¿Por qué normas?

Creadas por los residentes de Colorado para los alumnos de Colorado, las Normas académicas de Colorado ofrecen un plan de acción grado a grado para ayudar a garantizar que los alumnos tengan éxito en la universidad, sus profesiones y la vida. Las normas tienen por objeto mejorar lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden en diez áreas de contenido; poniendo énfasis en el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación como habilidades importantes para la vida cotidiana en el siglo 21.

Educación en artes visuales en las escuelas primarias (k-5)

Las normas sobre artes visuales durante los años de la escuela primaria se centran en el conocimiento del arte en general y las habilidades para ayudar a crear una base para estudiar una carrera artística en los años posteriores (dibujo, pintura, escultura, diseño gráfico, artes de los medios). En cada grado, de kindergarten a quinto, los alumnos exploran varios estilos artísticos, siguen pasos simples en el proceso de creación, aprenden a criticar obras de arte, identifican el arte en el mundo y en la vida diaria y descubren formas en que el arte ayuda a las personas a comprender mejor las culturas y las épocas históricas.

¿Dónde puedo informarme más?

- Comuníquese con su distrito escolar respecto a las decisiones locales con relación a las normas, el currículo, los recursos y la enseñanza.
- Folletos de Normas académicas de Colorado: <http://www.cde.state.co.us/standardsandinstruction/GradeLevelBooks.asp>
- Karol Gates, Especialista en arte de Colorado, 720-202-9268, Gates_k@cde.state.co.us



COLORADO
Department of Education

Colorado
PTA
everychild. onevoice.

Al finalizar
Cuarto grado,
los alumnos pueden...



Artes visuales

Cuarto grado



COLORADO
Department of Education

www.cde.state.co.us

Colorado
PTA
everychild. onevoice.
www.copta.org

Las Normas académicas de Colorado en el marco de las artes visuales están organizadas por elementos del proceso creativo:

Conocer/Comprender → Criticar/Evaluar/Perfeccionar → Crear/Presentar → Conectar/Aplicar/Transferir

Aprendizaje de artes visuales Expectativas para el cuarto grado

Observar y aprender para comprender (Conocer/Comprender)

Encontrar y explicar similitudes y diferencias en varios tipos de arte; explicar el arte desde diferentes puntos de vista (el arte de la época de la Guerra Civil visto de forma diferente por los del norte y los del sur).

Visualizar y criticar para reflexionar (Criticar/Evaluar/Perfeccionar)

Hablar sobre lo que comunica una obra de arte; utilizar terminología de arte visual para describir obras de arte.

Inventar y descubrir para crear (Crear/Presentar)

Utilizar materiales, técnicas y procesos artísticos para expresar ideas; utilizar materiales, técnicas y procesos de formas nuevas (únicas).

Relacionar y conectar para transferir (Conectar/Aplicar/Transferir)

Explicar cómo las personas encuentran significado individual y personal en una obra de arte que puede ser diferente al de los demás; explicar cómo las obras de arte pueden ofrecer información sobre el momento y el lugar en que se crearon.

Durante toda la etapa del cuarto grado,
puede encontrar que los alumnos ponen en práctica con éxito los
elementos del proceso creativo...

- Hablando sobre cómo los sentimientos o emociones de los artistas aparecen en las obras de arte.
- Hablando sobre las ideas o puntos de vista que un artista intenta comunicar a través de su obra de arte (la expresión en el rostro de la *Mona Lisa* de Leonardo da Vinci); compartiendo el significado personal que se descubre en una obra de arte.
- Dando una opinión fundada acerca de una obra de arte haciendo uso del conocimiento de los procesos, técnicas y estilos artísticos.
- Utilizando técnicas artísticas para crear una obra de arte que comparta ideas o temas personales importantes; describiendo cómo las obras de arte proporcionan importante información histórica y cultural.
- Utilizando técnicas tradicionales para inventar nuevas formas de crear obras de arte (crear textura utilizando algo además de un pincel para aplicar la pintura).