

# Guía para las Normas académicas de Colorado



Artes visuales

Séptimo grado



## Trabajamos juntos

Para apoyar a las familias y a los maestros a lograr las metas de las Normas académicas de Colorado, esta guía ofrece una idea general de las expectativas de aprendizaje para la educación sobre las artes visuales en el séptimo grado y ofrece algunas posibles experiencias de aprendizaje en las que podrían participar los alumnos durante este año escolar.

## ¿Por qué normas?

Creadas por los residentes de Colorado para los alumnos de Colorado, las Normas académicas de Colorado ofrecen un plan de acción grado a grado para ayudar a garantizar que los alumnos tengan finalmente éxito en la universidad, sus profesiones y la vida. Las normas tienen por objeto mejorar lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden en diez áreas de contenido; poniendo énfasis en el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación como habilidades importantes para la vida cotidiana en el siglo 21.

## Educación sobre las artes visuales en las escuelas intermedias (6-8)

Las normas sobre artes visuales en la escuela intermedia se fundamentan en el conocimiento general sobre arte y las aptitudes desarrolladas en la escuela primaria. Además, los alumnos exploran y examinan el rol que cumplen el diseño y la tecnología al hacer, documentar y presentar obras de arte. Los alumnos crean, debaten, reflexionan sobre obras de arte y las comparan - a través de períodos históricos y culturas - mediante materiales, procesos, herramientas y vocabulario de maneras más complejas. También se examinan las profesiones artísticas y los temas de representación de arte que son importantes para las comunidades. En este nivel, los alumnos de arte de la escuela intermedia amplían su visión artística acerca de sí mismos y ven su práctica artística como parte de una comunidad mucho más grande.

## ¿Dónde puedo informarme más?

- Comuníquese con su distrito escolar respecto a las decisiones locales con relación a las normas, el currículo, los recursos y la enseñanza.
- Folletos de Normas académicas de Colorado: <http://www.cde.state.co.us/standardsandinstruction/GradeLevelBooks.asp>
- Karol Gates, Especialista en contenido de arte de Colorado, 720-202-9268, [Gates\\_k@cde.state.co.us](mailto:Gates_k@cde.state.co.us)



**COLORADO**  
Department of Education

**Colorado**  
**PTA**  
everychild. onevoice.

# Al finalizar Séptimo grado, los alumnos pueden...



Artes visuales

Séptimo grado



COLORADO  
Department of Education

[www.cde.state.co.us](http://www.cde.state.co.us)

Colorado  
**PTA**  
everychild. onevoice.  
[www.copta.org](http://www.copta.org)

Las Normas académicas de Colorado en el marco de las artes visuales  
están organizadas por elementos del proceso creativo:

Conocer/Comprender → Criticar/Evaluar/Perfeccionar → Crear/Presentar → Conectar/Aplicar/Transferir

## Aprendizaje de las artes visuales Expectativas para el séptimo grado

### Observar y aprender a comprender (Conocer/Comprender)

Pensar, responder y escribir críticamente respecto al significado del arte; describir la creación artística en relación con la cultura, el propósito y el estilo.

### Visualizar y criticar para reflexionar (Criticar/Evaluar/Perfeccionar)

Describir cómo se usan los símbolos visuales y las imágenes presentes en los medios para comunicar ideas e influir en la manera en que podríamos entender el mundo.

### Inventar y descubrir para crear (Crear/Presentar)

Crear múltiples planes y enfoques para desarrollar y crear una obra de arte a partir de una sola idea artística; mostrar evidencia de las actitudes aprendidas previamente en nuevas obras de arte.

### Relacionar y conectar para transferir (Conectar/Aplicar/Transferir)

Aplicar las aptitudes de pensamiento crítico en el arte (interpretar, comparar y contrastar; analizar, generar ideas) con otros aspectos de la vida; usar el arte para llamar la atención sobre temas importantes identificados por una comunidad.

## Durante toda la etapa del séptimo grado, puede encontrar que los alumnos ponen en práctica con éxito los elementos del proceso creativo...

- Planificando y después analizando sus ideas de diversas maneras para crear obras de arte y resolver problemas de diseño.
- Consultando arte de muchas culturas, tanto históricas como contemporáneas, para informar sobre la creación de arte.
- Empleando una gama de tecnología para planificar y crear obras de arte.
- Documentando el proceso de creación de arte.
- "Leyendo" una imagen de los medios (sitio web, televisión, material impreso, filmación) para determinar su intención y propósito.
- Creando e interpretando el arte para explorar ideas y temas basados en otras disciplinas.
- Identificando cómo se pueden usar las imágenes/obras de arte gráficas como documento para informar a los espectadores sobre un período y cultura en particular.
- Utilizando las aptitudes de pensamiento crítico para estudiar obras de arte personales, al igual que obras de arte de otras personas.